



URL:

<https://www.nikon-fotografie.de/2020/05/15/deutschlands-erstes-autokino-filmfestival/>

Deutschlands erstes Autokino-Filmfestival

Bundes.Festival.Film am 13. Juni in Wuppertal



Alle Veranstalter von Messen, Festivals und anderen Großveranstaltungen sind

Seite: 1

Alle Inhalte dieses Internetangebotes, insbesondere Texte, Fotografien und Grafiken, sind urheberrechtlich geschützt.



URL:

<https://www.nikon-fotografie.de/2020/05/15/deutschlands-erstes-autokino-filmfestival/>

durch die Corona-Pandemie gezwungen, ihre Events entweder abzusagen oder aber neue, kreative Wege zu beschreiten. Die Macher des Bundes.Festival.Film. 2020 haben sich etwas Besonderes einfallen lassen:

In Folge der Einschränkungen durch die Corona-Pandemie wird das große Finale für die beiden bundesweiten Filmwettbewerbe Deutscher Jugendfilmpreis und Deutscher Generationenfilmpreis das erste Filmfestival Deutschlands sein, das in einem Autokino stattfindet.

Eigentlich geplant vom 12. bis 14. Juni im Wuppertaler Rex-Filmtheater, finden aufgrund der aktuellen Einschränkungen nun sowohl die Preisverleihungen als auch die Auftaktveranstaltung am Samstag, 13. Juni 2020, im Wuppertaler Autokino am Carnaper Platz statt.

„Innovativ waren wir ja schon immer“

Das Bundes.Festival.Film. ist eines der größten und renommiertesten Filmfestivals für nicht-kommerzielle Filmemacher*innen. Für den Jahrgang 2020 wurden insgesamt 641 Filme eingereicht. Davon wurden die überzeugendsten 40 Produktionen für das Finale in Wuppertal nominiert. Um sie einem möglichst großen Publikum zeigen zu können, werden alle nominierten Filme ab dem 13. Juni für zwei Wochen als Video-on-Demand Angebot im Internet verfügbar sein.

„Die Wettbewerbe und das Festival sind ein echter Höhepunkt für die beteiligten Filmgruppen. Sie wollen ihre Produktionen einem großen Publikum zeigen, sich

Seite: 2

Alle Inhalte dieses Internetangebotes, insbesondere Texte, Fotografien und Grafiken, sind urheberrechtlich geschützt.



URL:

<https://www.nikon-fotografie.de/2020/05/15/deutschlands-erstes-autokino-filmfestival/>

untereinander austauschen und Ideen für neue Filmprojekte sammeln. Eine komplette Absage kam für uns daher nicht in Frage“, kommentiert Thomas Hartmann, Leiter des Festivals, die Ereignisse. Andreas von Hören, Leiter des Medienprojekts Wuppertal ergänzt: „Wir wollen trotz und gerade wegen der angespannten Situation vor Ort authentische Jugendkultur präsentieren und haben jetzt eine spannende Lösung gefunden. Innovativ waren wir ja schon immer.“

bundes.
33 festival.
film.

Autokino am Carnaper Platz wird zur Festival-Location

Üblicherweise werden beim Bundes.Festival.Film. am Samstagabend die

Seite: 3

Alle Inhalte dieses Internetangebotes, insbesondere Texte, Fotografien und Grafiken, sind urheberrechtlich geschützt.



URL:

<https://www.nikon-fotografie.de/2020/05/15/deutschlands-erstes-autokino-filmfestival/>

Preisträger*innen bekanntgegeben. Die Veranstalter mussten eine Alternative für ein vollbesetztes Kino finden - und entwickelten die Idee des Filmfestivals im Autokino. Am Samstag, 13. Juni ab 21 Uhr wird ein kuratiertes Filmprogramm im Wuppertaler Autokino am Carnaper Platz gezeigt. Das Programm bietet einen beeindruckenden inhaltlichen und filmgestalterischen Querschnitt durch den aktuellen Festivaljahrgang. Die Eintrittskarten für 200 Autos können vorab kostenlos reserviert werden. Parallel wird das Event live im Internet gestreamt.

Die Fans des Bundes.Festival.Film. müssen trotz der ungewöhnlichen Umstände nicht völlig auf Festival-Atmosphäre verzichten: Unmittelbar vor dem Programm im Autokino werden die diesjährigen Preisträger*innen bekanntgegeben. Auf die Gewinner*innen warten Preisgelder im Gesamtwert von 21.000 Euro - darunter auch ein Publikumspreis in Höhe von 1.000 Euro, der am Ende des zwei-wöchigen Online-Programms unter allen zum Festival nominierten Beiträgen verliehen wird.

Ein Festival lebt von der Begegnung

Am Sonntag, 14. Juni laden die Veranstalter außerdem dazu ein, sich mit den Filmemacher*innen per Video-Konferenz auszutauschen. Im Rahmen eines Q&A stehen die Regisseur*innen und einige Jurymitglieder für Fragen und Antworten zur Verfügung. Thomas Hartmann: „Natürlich gehört zu einem Filmfestival der persönliche Austausch zwischen Filmgruppen, Gästen und Jurys. Das wird in diesem Jahr nur bedingt gelingen. Trotzdem wollen wir den Filmemacher*innen soweit es irgendwie geht gerecht werden und ihre Arbeit angemessen würdigen.“

Seite: 4

Alle Inhalte dieses Internetangebotes, insbesondere Texte, Fotografien und Grafiken, sind urheberrechtlich geschützt.



URL:

<https://www.nikon-fotografie.de/2020/05/15/deutschlands-erstes-autokino-filmfestival/>

Mit dem Online-Festival gehen wir nun neue Wege, durch die wir an manchen Stellen sogar für noch mehr öffentliche Aufmerksamkeit sorgen können. In jedem Fall freuen wir uns, dass das Bundes.Festival.Film. auch 2020 stattfindet und wir damit aktueller Jugend- und Filmkultur eine wichtige Plattform bieten.“

Mehr Informationen gibt es [hier auf der Webseite des Filmfestivals](#).

Bildnachweis: © Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum KJF

Seite: 5

Alle Inhalte dieses Internetangebotes, insbesondere Texte, Fotografien und Grafiken, sind urheberrechtlich geschützt.