



URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2019/09/06/photo-adventure-intermezzo/>

Photo+Adventure intermezzo - Workshoptage am 1. und 2. November

Mit Jack the Ripper auf Fototour im Landschaftspark

Seite: 1

**Alle Inhalte dieses Internetangebotes, insbesondere Texte, Fotografien
und Grafiken, sind urheberrechtlich geschützt.**

URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2019/09/06/photo-adventure-intermezzo/>



Bild: Produktfotografie © Jochen Kohl

Beim diesjährigen Photo+Adventure *intermezzo*, den Workshoptagen im Landschaftspark Duisburg-Nord am 1. und 2. November, wandeln Einsteiger und Hobby-Fotografen auf den Spuren von Jack the Ripper, entdecken den industriellen Charme der Region, zaubern mit Licht surreale Welten herbei und bekommen alle ihre Fragen rund um die Fotografie beantwortet. Insgesamt 20 Fotokurse stehen ab sofort auf der Webseite der [Photo+Adventure](#) zur Wahl.

URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2019/09/06/photo-adventure-intermezzo/>



Bild: Jack the Ripper © Robin Preston

Eine Zeitreise ins düstere London des ausgehenden 19. Jahrhunderts erwartet die Teilnehmer von Robin Prestons Workshop „[Jack the Ripper meets Post Victorian Industrial](#)“. Mit verschiedenen Techniken sollen hier unter anderem in der Gasreinigung West, einem verlassenen, für die Öffentlichkeit nicht zugänglichen Gebäude im Park, mystische Porträts viktorianischer Ladies erstellt werden, in denen sich auch gekannt platzierte, bedrohliche Schatten von Jack the Ripper zeigen. In seinem zweiten Workshop „[Schneekönigin trifft Casablanca](#)“ beweist

URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2019/09/06/photo-adventure-intermezzo/>

die Fotoikone zudem, dass aufwendige Film-Porträts auch auf engstem Raum gelingen.



Bild: Porträts mit lichtstarken Festbrennweiten © Thomas Adorff

Nicht weniger kreativ gehen vier weitere Kurse das Thema „Porträtfotografie“ an: So zeigt Szene-Fotograf Thomas Adorff, wie „[Porträts mit lichtstarken Festbrennweiten](#)“ gelingen und in „[Studioexperimente](#)“, wie man kunstvoll mit

URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2019/09/06/photo-adventure-intermezzo/>

den Regeln der Fotografie bricht. Tina Umlauf erarbeitet mit ihren Teilnehmern „[Porträts und Selbstporträts im Stil berühmter Fotografen](#)“ und Sacha Goerke erklärt, wie mit [Rauch, Farbpulverwolken und Lichteffekten ausdrucksstarke Porträts](#) entstehen.



Bild: Lightpainting mit Model © ZOLAQ.

Mit Lichteffekten spielt auch Olaf Schieche (ZOLAQ). Der Lichtmaler geht wieder



URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2019/09/06/photo-adventure-intermezzo/>

mit seinem beliebten Workshoptrio „[Lightpainting für Einsteiger](#)“, „[Lightpainting für Fortgeschrittene](#)“ und „[Lightpainting mit Model](#)“ sowie dem [Seminar zum Erstellen eigener Lightpainting-Tools](#) an den Start. Technische Grundlage für seine Lichtkunst ist eine Langzeitbelichtung, die auch bei weiteren Nacht-Workshops zum Einsatz kommt: Mit seiner farbenfrohen Illumination bietet der Landschaftspark Duisburg-Nord den perfekten Rahmen für „[Klassische Langzeitbelichtung & kreative Aufnahmetechniken - der Landschaftspark bei Nacht](#)“ mit Tina Umlauf und „[Nachtfotografie: Perspektivisches Sehen und Bildgestaltung auf Reisen](#)“ mit Klaus Wohlmann.

Seite: 6

Alle Inhalte dieses Internetangebotes, insbesondere Texte, Fotografien und Grafiken, sind urheberrechtlich geschützt.

URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2019/09/06/photo-adventure-intermezzo/>



Bild: Hafentour © Uwe Weber

Dass nicht nur der Park, sondern die ganze Region industriellen Charme versprüht, beweisen Uwe Weber mit den Workshops „[Hafentour](#)“ und „[Streetfotografie im Schatten der Hochöfen](#)“ und Torsten Thies mit der Landmarkentour, die erstmals wahlweise bei [Tag](#) und bei [Nacht](#) angeboten wird. Auch Klaus Wohlmann verlässt mit den Teilnehmern seines Kurses „[Reisefotografie mit Wochenmarkt und Stadtteilfotografie](#)“ das Areal des Landschaftsparks.

URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2019/09/06/photo-adventure-intermezzo/>



Bild: Reisefotografie mit Wochenmarkt © Klaus Wohlmann

Das Aufgebot komplettiert neben den auch im Sommer angebotenen und damals schnell ausverkauften Kursen zur [Produkt-](#) und [Makrofotografie](#) mit Jochen Kohl bzw. Klaus Wohlmann eine weitere Neuheit: Im „[Fotowalk: Ask the Trainer](#)“ gibt Referent Sacha Goerke ganz bewusst kein Thema vor. Stattdessen werden im Rahmen einer 30-minütigen Vorbesprechung die Fragen gesammelt, die den Teilnehmern am Herzen liegen und im nachfolgenden Praxisteil beantwortet werden.



URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2019/09/06/photo-adventure-intermezzo/>

Wie schon im Vorjahr besteht bei allen Kursen wieder die Möglichkeit, kostenlos hochwertige Tamron-Objektive auszuleihen und im Workshop auf Herz und Nieren zu testen. Anders als das Sommer-Event im Landschaftspark verfügt das intermezzo über keinen Messebereich, bietet jedoch die Möglichkeit zum gemütlichen und intensiven Austausch zwischen Teilnehmern, Referenten und Veranstaltern.

Weitere Informationen gibt es hier direkt bei der [Photo+Adventure](#).