
URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2018/05/24/halbe-rahmen-tom-jacobi/>

HALBE-Rahmen präsentiert Tom Jacobi - Into the Light



The Maze © Tom Jacobi

Das Umweltfotofestival »horizonte zingst« ist einer der Treffpunkte für Fotofreunde. Im Vordergrund steht nicht nur die Vielfalt der verschiedenen Fotografien, sondern auch das besondere Flair und das einzigartige Erlebnis, das

Seite: 1



URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2018/05/24/halbe-rahmen-tom-jacobi/>

das »horizonte zingst« jedes Jahr aufs Neue mit sich bringt. Bis zum 3. Juni 2018 können Besucher auf Fotografen mit großen Namen treffen oder sich von ambitionierten Hobbyfotografen inspirieren lassen. Das Programm ist weit gefächert und lässt keinerlei Wünsche offen. Ein Großteil der herausragenden Fotografien werden seit jeher in [HALBE Magnetrahmen](#) ausgestellt.

In diesem Jahr freut sich David Halbe, Geschäftsführer der HALBE-Rahmen GmbH, besonders, die eindrucksvollen Arbeiten von [Tom Jacobi](#) in der Ausstellung *Into the Light* präsentieren zu dürfen. Die zwölf Motive sind in weißen Alurahmen im Format 140 x 100 cm von den Profis von HALBE gerahmt worden. Tom Jacobi zeigt archaische Landschaften, die scheinbar für einen kurzen Augenblick die Zeit anhalten.

Seite: 2

Alle Inhalte dieses Internetangebotes, insbesondere Texte, Fotografien und Grafiken, sind urheberrechtlich geschützt.

URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2018/05/24/halbe-rahmen-tom-jacobi/>



Black Line II © Tom Jacobi

Die beeindruckenden Motive entstanden auf einer Reise durch sieben verschiedene Erdteile. Besonders im Fokus steht die einzigartige Wirkung der Farbe Weiß, die als Symbol für Halt und Hoffnung steht. Die großartigen Fotografien wirken dadurch regelrecht vom Licht erfüllt und strahlen eine stimmungsvolle Atmosphäre aus. Tom Jacobi's Landschaftsbilder ehren auf diese Weise die Natur und den Planeten Erde.

Ausgestellt werden die Fotografien im Max Hünten Haus in Zingst.

URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2018/05/24/halbe-rahmen-tom-jacobi/>



Cranium in the Sky © Tom Jacobi

Weitere Ausstellungen, die in HALBE-Rahmen präsentiert werden

Gideon Mendel - Wenn die Flut kommt: »Drowning World«

Ausstellungsort: Leica Galerie Zingst

Alu | schwarz | ca. 15 Bilder unterschiedliche Größen



URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2018/05/24/halbe-rahmen-tom-jacobi/>

Epson Digigraphie Wettbewerb: Jürg Stauffer - »Strandgut«

Ausstellungsort: Epson Digigraphie Galerie

Alu | schwarz | ca. 25 Bilder | unterschiedliche Größen

Yann Arthus-Bertrand - »60 Lösungen - Fotografien zum Umgang mit dem Klimawandel«

Ausstellungsort: Kunsthallenhotel Vier Jahreszeiten

Alu | silber | 60 Bilder | 80 x 65 cm

Gastland Frankreich - Vive la France

Ausstellungsort: Kunsthallenhotel Vier Jahreszeiten

Alu | unterschiedliche Farben | 80 Bilder | unterschiedliche Größen

Preisverleihung des BFF-Förderpreises

Seite: 5

Alle Inhalte dieses Internetangebotes, insbesondere Texte, Fotografien und Grafiken, sind urheberrechtlich geschützt.



URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2018/05/24/halbe-rahmen-tom-jacobi/>

Im Rahmen des Umweltfotofestivals findet die Preisverleihung des BFF-Förderpreises statt.



Als BFF-Competence-Partner unterstützt HALBE-Rahmen den Preis des BFF - Bundesverband Freie Fotografen und Filmgestalter e.V.

Dieser bietet 15 Studierenden ab dem 4. Semester die Möglichkeit, begleitet von erfahrenen Mentoren, wie z.B. den renommierten Fotografen Kai-Uwe Gundlach, Michael Bader oder Katja Ruge, ein anwendungsbezogenes Fotokonzept zu erarbeiten und umzusetzen.

Teilnehmen durften Studenten der Studienfächer Fotografie, Foto-Design, Kommunikationsdesign oder Visuelle Kommunikation der staatlich anerkannten Hochschulen oder Ausbildungsinstituten aus Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Seite: 6

Alle Inhalte dieses Internetangebotes, insbesondere Texte, Fotografien und Grafiken, sind urheberrechtlich geschützt.



URL: <https://www.nikon-fotografie.de/2018/05/24/halbe-rahmen-tom-jacobi/>

Das Thema ist bewusst offen gehalten. Die Teilnehmer sollen sich mit ökologischen, ökonomischen oder kulturellen Fragestellungen auf professionelle Weise auseinandersetzen.

Die zehn besten Fotoarbeiten werden im Rahmen der Ausstellungspremiere *Ausgezeichnet - Der Neue BFF-Förderpreis* beim Umweltfotofestival »horizonte zingst« präsentiert. Im Rahmen einer feierlichen Preisverleihung erhalten die drei besten Ergebnisse den BFF-Förderpreis und werden mit Equipment von dem BFF-Premiumpartner OLYMPUS im Gesamtwert von 6.000 Euro ausgestattet.

Der Preis stellt eine besondere praxisnahe Ergänzung zu den Ausbildungsinhalten im Studium dar und soll die jungen Fotografen auf ihr zukünftiges Berufsleben vorbereiten.

Bilder und Texte mit freundlicher Genehmigung von HALBE-Rahmen.